

Vooraf

WAAR IS DE NAR?

Besturen vanuit Vertrouwen. Dat was het thema van de Goed Bestuur Jaarlezing 2024. Met een bijdrage van Oscar David over *De biografie van vertrouwen* in bestuurlijke context en *Lessen van Shakespeare* door Gijs Scholten van Aschat over de relatie tussen Leiderschap en Vertrouwen, was het een inspirerende middag¹.

Oscar David ging in op de dynamiek van vertrouwen en het uitgangspunt dat vertrouwen ontstaat in een situatie van kwetsbaarheid. Vertrouwen bouw je op *in het hier en nu*; dus telefoons uit, computer dicht en present zijn: écht aandacht hebben, aldus de auteur en organisatiepsycholoog.

Shakespeare citerend nam Gijs Scholten van Aschat de aanwezigen mee in de tragedies van Richard II, Hamlet en King Lear en wat Shakespeare ons leert over macht en menszijn. Aan de vroegere hoven benoemde de nar de consequenties vanuit het grotere geheel. Waar is de nar in tegenwoordige tijden? Wie biedt constructieve tegenspraak en hoe wordt dit georganiseerd? Zijn dit de zogenoemde ‘mee- en tegendenkers’ in organisaties? En bieden zij – wanneer geïnstitutionaliseerd – nog wel voldoende tegenkracht? Shakespeare wilde dat zijn teksten, ongeacht de tijd, relevant waren. Gijs Scholten van Aschat hield de zaal een scherpe spiegel voor: ontslaat het hebben van macht je van het nemen van verantwoordelijkheid?

Met deze vraag in het achterhoofd is het thema van deze editie extra relevant: Maatschappelijk Verantwoord Ondernemen, over regelgeving en gedrag. Van implementatie naar impact. Hoe kunt u, bestuurder, toezichthouder, gewaardeerde lezer, vanuit vertrouwen voorgaan in het transitieproces dat nu nodig is? Hoe kunt u uw organisatie en medewerkers meenemen in de lange termijn? Wij hopen u met de bijdragen van de auteurs in dit nummer een zetje in de goede richting te geven. «

1. Goed Bestuur Jaarlezing 2024: <https://verhaalmetimpact.nl/bestuur-en-toezicht>



Marceline Loudon en Jacqueline Stolmeijer-Arends
Hoofdredactie *Goed Bestuur & Toezicht*